ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №174
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАЗРАБОТАНА и ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 174
Центрального района Санкт-Петербурга.
Протокол от «28» августа 2020 г. №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 174
Центрального района Санкт-Петербурга
_____ О.В. Финагина

Введено в действие с 01.09.2020 г
приказом от «01» сентября 2020 г. №69

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«МОЙ ГОРОД»

Направление: духовно-нравственное

Начальное общее образование
(уровень образования)

для 2 класса

на 2020-2021 учебный год

Разработчик:
Анцырева Евгения Мухафизовна,
учитель МХК

Санкт-Петербург

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мой город» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт–Петербурга на 2020-2021 учебный год, Планом внеурочной деятельности начального общего образования (ФГОС) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год для 1-4 классов, Календарным учебным графиком Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт–Петербурга на 2020-2021 учебный год, Программой развития Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №174 Центрального района Санкт-Петербурга на 2020-2025 гг. ««Повышение качества образования в рамках решения региональных и федеральных проектов Национального проекта «Образование», на основе авторских программы «История и культура Санкт-Петербурга» Е. В. Дмитриевой и авторской программы по краеведению Л. К. Ермолаевой.

Место учебного курса «Мой город» в учебном плане

Настоящая рабочая программа по курсу «Мой город» рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 час в неделю (34 учебные недели) в соответствии с Планом внеурочной деятельности начального общего образования (ФГОС) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт-Петербурга.

Учебно-методический комплект

1. Е.В. Дмитриева. История и культура Санкт-Петербурга. Корона принт, 2015.
2. Авторская программа Л.К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга»", СПб, Издательство «СМИО Пресс», 2015.

Направленность программы

Направленность программы определяет её многогранность, так как требует формирования интегрированных краеведческих знаний, где соединились сведения по истории, географии, литературе, искусству, этике, этнографии города и области. При этом учитываются возрастные познавательные возможности обучающихся. Богатый материал по истории нашего города и его культуре даёт возможность развивать в ребёнке интеллект, воспитывать духовность, формировать восприятие проблем экологии и культуры на примере Петербурга как города, являющегося достоянием мировой культуры.

Формирование первоначальных представлений о Великом городе, его красивейших ансамблях, музеях, о правилах поведения петербуржцев, о некоторых традициях Петербурга, о важных исторических страницах города – является актуальной задачей данной программы.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

В соответствии с приоритетными направлениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания современного школьника определена цель данного курса:
воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально-чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историко-художественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Задачи курса:

Образовательные:

• Дать детям первоначальные сведения о городе как удивительном явлении человеческой культуры, живом, постоянно меняющемся мире, частью которого являются, и они сами.
• Формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно.
• Обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами.
• Выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем.
• Показать многогранность петербургского наследия.

Развивающие:

• Создать условия для формирования умений, необходимых для самостоятельного изучения края.
• Развивать коммуникативные способности.
• Начать формирование потребности в саморазвитии и самореализации.

Воспитательные:

• Воспитывать у учащихся бережное отношение к культурному и историческому наследию Санкт-Петербурга.
• Воспитывать культуру общения.
• Воспитывать любовь к своей Родине.

Обоснованность

Настоящая программа создаёт условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка. Программа педагогически целесообразна, так как способствует разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовывать своё свободное время.
Важным компонентом просвещения и образования является изучение своего родного края, так как в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение данного курса способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей родной земле.
Непростая задача знакомить учащихся начальной школы с родным городом в современных условиях. В сознании ребёнка уже существует определённый образ города, сформированный реалиями спального района: вытоптанные газоны, неухоженные дворы, разрисованные фасады зданий, тёмные подъезды. Учитель формирует другой образ: нарядный, сказочный, далёкий то повседневности. Такое двойственное восприятие мешает появлению у ребёнка чувства собственной сопричастности с изучаемым городом.

Занятия по программе «История и культура Санкт-Петербурга» направлены на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребёнка. Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: поведением и отношением петербуржцев к своему родному городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемом настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.
Таким образом, достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребёнка.
При проведении занятий по данной программе педагог организует деятельность детей так, чтобы воздействовать на все психологические процессы, тем самым, формируя познавательный интерес ребёнка. Развитию ощущений способствуют занятия рисованием, музыкой, экскурсии, посещение музеев и выставок. В восприятии детей нередко появляется недостаток анализа, синтеза, сравнения. Устранению этих проблем лучше всего помогает дидактическая игра, которая формирует познавательный интерес ребёнка. Именно поэтому данная программа предполагает большое количество игр, конкурсов, викторин, прогулок, экскурсий, практических работ так, как эти формы занятий формируют познавательный интерес к истории и культуре Санкт-Петербурга.
В свете новых стандартов образования, именно активность учащихся признаётся основой достижения. Знания не передаются в готовом виде, а строятся самими учащимися в процессе познавательной, исследовательской деятельности. Исходя из этого, в системе образования начинают преобладать методы, обеспечивающие становление самостоятельной творческой деятельности учащегося, направленной на решение реальных жизненных задач. Отличительной особенностью программы является определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

Результаты освоения курса «Мой город»

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, младшие школьники получат возможность формирования:

Личностных результатов:

1. Выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
2. Компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
3.Основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
4. Эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
Обучающиеся научатся и приобретут:
5. Основы становления личности в форме осознания «Я», как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
6. Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
7. Эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД

Обучающиеся научаться:

1.Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

2. Учиться работать по предложенному учителем плану;

3.Выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;

4.Проявлять инициативу в межличностном сотрудничестве;

5.Уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

6.Использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

Обучающиеся получат возможность:

1.Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;

2.Уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

3.Повысить творческую активность и самостоятельность;

Познавательные УУД

Обучающиеся научаться:

1.Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе и в контролируемом пространстве интернета;

2.Осуществлять запись выбранной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

3.Использовать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;

4.Строить сообщения в устной и письменной форме;

5.Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его устройстве, свойствах и связях;

6.Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

7.Устанавливать аналогии;

Обучающиеся получат возможность:

1.Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

2.Записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

3.Строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные УУД

Обучающиеся научаться:

1.Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

2.Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

3.Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

4.Формулировать собственное мнение и позицию;

5.Договариваться и проходить к общему мнению в совместной деятельности;

6.Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
7.Задавать вопросы;
8.Контролировать действия партнёра;
9.Использовать речь для регуляции своего действия;
10.Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
Обучающиеся получат возможность:
1.Владеть монологической и диалогической формами речи;
2.Формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
3.Аргументировать своё мнение, координировать его с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности;
4.Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

Предметных результатов:

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:
1.Расширение знаний о городе при работе с дополнительными источниками информации, при посещении музеев, театров, библиотек, выставок, на прогулках, экскурсиях, в исследовательской деятельности, в проведении социологических опросов;
2.Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
3.Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам, желания «делать открытия» в привычной городской среде;
4.Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга;
5.Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам;
Учащиеся научаться:
1.Находить информацию о городе, памятниках, петербургских традициях, а также о различных учреждениях в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, карте, в периодической печати;
2.Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Санкт-Петербурга;
3.Извлекать информацию из городской среды, памятников наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
4.Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
5.Объяснять понятия: «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

Контроль и оценка планируемых результатов

Основной формой организации учебно–воспитательного процесса по курсу «История и культура Санкт –Петербурга» является урок. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:
• лекции
• практические занятия
• экскурсии
• опыты, наблюдения
• исследовательская деятельность
• презентации, конкурсы

• самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая)
• проекты
В каждом занятии прослеживаются три части:
• игровая
• теоретическая
• практическая
При отборе и построении программы используются такие средства обучения как:
• наглядные (плакаты, карты, иллюстрации)
• печатные (учебные пособия, рабочие тетради, книги, раздаточный материал, справочники)
• демонстрационные (макеты, модели в разрезе)
• аудиовизуальные (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях)
• электронные образовательные ресурсы
• информационно-коммуникативные технологии.

Рабочая программа «Мой город» предусматривает **использование ИКТ** для обеспечения высокого качества образования при сохранении его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личностного развития ребёнка.
Применение ИКТ позволяет решать следующие задачи:
•построение наглядного и красочного урока в сочетании с большой информативностью;
• активизация познавательной деятельности;
• представить материал урока более доступным для восприятия ребенка;
• поддержка устойчивого интереса к обучению;
• возможность изменить отношение ребёнка к процессу обучения;
• формирование информационной грамотности у обучающихся;
• возможность организовывать дифференцированный подход к обучению;
• создание ситуации успеха
Применение ИКТ на уроках по изучению истории и культуры Санкт-Петербурга позволяет проводить уроки различных типов:
• демонстрационные уроки, на которых используются готовые материалы или материалы, созданные учителем самостоятельно.
• уроки с компьютерным тестированием, на которых есть возможность в короткое время объективно оценить большое количество обучающихся, укрепляется обратная связь в системе «ученик-учитель»
• уроки тренинга или моделирования, на которых у ребят появляется возможность проявить свои индивидуальные способности, ЗУН, склонности и интересы в предметной области.

При разработке уроков с использованием ИКТ учитываются возрастные особенности учащихся. Занятия включают в себя физкультминутки и зарядку для глаз, использование элементов здоровьесберегающих технологий, а также строгое дозирование времени работы с техническими средствами в соответствии с нормами СанПиН - 2.4.2.2821-10

Организация диагностики результатов

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяется воспитательными результатами. Воспитательные результаты оцениваются по трём уровням.
Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет

взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.
Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищённой, дружественной среде.
Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе необязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых немыслимо существование гражданина и гражданского общества.

Формы организации текущего контроля

- Опрос
- Кроссворд
- Ребус
- Творческие проекты
- КВН
- Викторины
- Конкурсы
- Игровая программа
- Беседа.

Критерии оценивания обучающихся по курсу «Мой город»

Оценивание результатов внеурочной деятельности осуществляется по следующим критериям:

1. повышение интереса к творческой деятельности,
2. повышение мотивация к публичным выступлениям.
3. повышение социальной активности;
4. развитие навыков самостоятельной творческой деятельности;
5. динамика вовлечения учащихся во внеурочную деятельность.

Оценочная деятельность учащихся заключается в определении учеником границ знания/незнания своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые предстоит решить в ходе осуществления внеурочной деятельности.

Использование предметно-средовых секторов

№ п/п	Содержание	Предметно-средовый сектор
1	Герои мифов в скульптуре.	Эстетическая галерея «Античность»
2	Игра «Я иду по Санкт-Петербургу».	Школьный музей детского художественного творчества «Золотая лестница»

Технологии организации занятия

«сингапурская технология» (при изучении темы «Площадь Искусств»);
«перевернутый класс» (при изучении темы «Мосты через Неву»);
«геймификация» (при изучении темы «Игра «Я иду по Санкт-Петербургу»);
«сторителлинг» (при изучении темы «Герои мифов в скульптуре»)

Содержание учебного курса «Мой город»

Раздел I. «Санкт-Петербург-город музеев и театров» (11 часов) Вводное занятие. Стрелка Васильевского острова. Музеи на стрелке Васильевского острова. Площадь Искусств. Сокровища Русского музея. Площадь Островского. Александринский театр. Российская национальная библиотека. Театр комедии. Театральная площадь.
Раздел II. «Санкт-Петербургские храмы» (5 часов) Никольский морской собор. Церковь святых Петра и Павла. Татарская мечеть. Синагога. Храм Будды.
Раздел III. «Мосты повисли над водами…» (12 часов) Северная Венеция. Иоанновский мост. Эрмитажный мост. Мост Ломоносова. Аничков мост. Мосты через Мойку. Банковский и Львиный мосты. Мосты через Неву. «В гранит оделась Нева…». «Твоих оград узор чугунный...»
Раздел IV. «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре» (6 часов) Атланты и кариатиды. Герои мифов в скульптуре. Скульптуры – аллегории. Литературные чтения. Игра «Я иду по Санкт-Петербургу». Итоговый урок.

Корректировка программы

Количество часов в соответствии с календарным учебным графиком - 33 (всего в соответствии с учебным планом 34). В рабочей программе меньше на 1 час за счет объединения схожих тем.

Календарно – тематическое планирование по курсу «Мой город»

№ п/п	Дата		Тема занятия	Количество часов
	план	факт		
Раздел I. «Санкт-Петербург-город музеев и театров» (11 часов)				
1	02.09.2019		Вводное занятие	1
2	09.09.2019		Стрелка Васильевского острова.	1
3	16.09.2019		Музеи на стрелке Васильевского острова.	1
4	23.09.2019		Площадь Искусств	1
5	30.09.2019		Сокровища Русского музея.	1
6	07.10.2019		Площадь Островского.	1
7	14.10.2019		Александринский театр.	1
8	21.10.2019		Российская национальная библиотека.	1
9	11.11.2019		Театр комедии.	1
10	18.11.2019		Театральная площадь.	1
11	25.11.2019		Театральная площадь.	**1**

Раздел II. «Санкт-Петербургские храмы» (5 часов)				
12	02.12.2019		Никольский морской собор.	1
13	09.12.2019		Церковь святых Петра и Павла	1
14	16.12.2019		Татарская мечеть.	1
15	23.12.2019		Синагога.	1
16	13.01.2020		Храм Будды.	1
Раздел III. «Мосты повисли над водами…» (12 часов)				
17	20.01.2020	.	Северная Венеция	1
18	27.01.2020		Иоанновский мост.	1
19			Эрмитажный мост.	1
20	03.02.2020		Мост Ломоносова.	1
21			Аничков мост.	1
22	10.02.2020		Мосты через Мойку.	1
23	17.02.2020		Банковский и Львиный мосты.	1
24	02.03.2020		Мосты через Неву.	1
25			Мосты через Неву.	1
26	16.03.2020		Мосты через Неву.	1
27	30.03.2020		«В гранит оделась Нева…»	1
28	06.04.2020		«Твоих оград узор чугунный...»	1
Раздел IV. «Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре» (6 часов				
29	13.04.2020		Атланты и кариатиды.	1
30	20.04.2020		Герои мифов в скульптуре.	1
31	27.04.2020		Скульптуры – аллегории.	1
32	18.05.2020		Литературные чтения.	1
33	25.05.2020		Игра «Я иду по Санкт-Петербургу»	1
34			Итоговый урок.	1