

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №174  
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ИМЕНИ И. К. БЕЛЕЦКОГО

РАЗРАБОТАНА и ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 174  
Центрального района Санкт-Петербурга  
имени И.К. Белецкого  
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 174  
Центрального района Санкт-Петербурга  
имени И.К. Белецкого  
\_\_\_\_\_ О.В. Финагина

Введено в действие с 01.09.2022 г  
приказом от «01» сентября 2022 г. №99

**Рабочая программа учебного предмета**  
**«ТЕХНОЛОГИЯ»**  
**Предметная область: «Технология»**  
**Начальное общее образование**  
**(уровень образования)**  
**для 3 класса**  
**на 2022-2023 учебный год**

**Разработчик:**  
Ляушко Евгения Алексеевна,  
учитель технологии

Санкт-Петербург

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 3 класса составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Основной образовательной программой начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт–Петербурга имени И.К. Белецкого на 2022-2023 учебный год, Учебным планом начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт-Петербурга имени И.К. Белецкого на 2022-2023 учебный год для 1-4 классов, Календарным учебным графиком Основной образовательной программы начального общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 174 Центрального района Санкт–Петербурга имени И.К. Белецкого на 2022-2023 учебный год, Программой развития Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №174 Центрального района Санкт-Петербурга имени И.К. Белецкого на 2020-2025 гг. «Повышение качества образования в рамках решения региональных и федеральных проектов Национального проекта «Образование», на основе авторской программы: «Технология. Рабочие программы» для 1-4 классов УМК «Перспектива». ФГОС. Анащенко С.В., Роговцева Н.И., М.: Просвещение, 2014

### Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Учебный предмет «Технология» в 1-4 классах включен в обязательную часть учебного плана в количестве 135 часов. В 3 классе количество часов - 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

### Учебно-методический комплект

Технология. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н.И.Роговцева, С.В.Анащенко. – М.: Просвещение, 2012.

Роговцева Н.И., Технология. 1 класс: учебник для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. – М.: Просвещение, 2012г.

## ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

### **Предметные**

#### Общекультурные и общетрудовые компетенции

#### Основы культуры труда

*Учащиеся научатся:*

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея, садовник, дворник, и т. д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового планов, работы с технологической картой.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осмысливать понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;

- осмысливать значимость профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.

### Технология ручной обработки материалов.

*Учащиеся научатся:*

- узнавать, называть, сравнивать основные материалы, изученные в 3 классе, их свойства, происхождение, применение в жизни:

*бумага и картон* (знакомство со свойствами различных видов бумаги — толщиной или объемной массой, гладкостью, белизной, прозрачностью, сопротивлением разрыву, излому, продавливанием, раздиранием, прочностью поверхности, влагопрочностью, деформацией при намокании, скручиваемостью, впитывающей способностью; умение выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия);

*текстильные и волокнистые материалы* (знакомство со структурой и составом тканей, способами производства тканей — ткачеством, гобеленом; производством и видами волокон - натуральных, синтетических);

*природные материалы* (умение сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.; знакомство с новым природным материалом — солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве: знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования);

*пластичные материалы* (систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; выбор материала в зависимости от назначения изделия; наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека);

*конструктор* (умение сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов);

*металл* (знакомство с новым материалом — проволокой, ее свойствами);

*бисер* (знакомство с новым материалом — бисером, видами бисера, свойствами и способами его использования, видами изделий из бисера; знакомство с новым материалом

— леской, ее свойствами, особенностями, использованием при изготовлении изделий из бисера);

*продукты питания* (знакомство с понятием «продукты питания», с видами продуктов; знакомство с понятиями «рецепт», «ингредиенты», «мерка»);

- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию - «Технологическую карту»;
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

*бумага и картон* (выполнение приемов работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнение различных видов орнамента — геометрического, растительного, зооморфного, комбинированного); выбор или замена вида бумаги в зависимости от выполняемого изделия под руководством учителя; выполнение изделия при помощи технологии папье-маше; освоение технологии создания объемных изделий из бумаги с использованием особенностей этого материала, создания разных видов оригами; выполнение раскроя вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок);

*ткани и нитки* (знакомство с ткацким станком, с технологическим процессом производства тканей: прядением, ткачеством, отделкой; видами плетения в ткани: основа, уток; конструирование костюмов из ткани; обработка ткани: крахмаление; различение видов ниток, сравнение их свойств, назначения; выбор ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнение видов швов: стачных и украшающих, ручных и машинных, «через край», «тамбурного шва»; освоение строчек стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; освоение новых технологических приемов - создания мягких игрушек из бросовых материалов, старых перчаток, варежек; производства полотна ручным способом: ткачество гобелена; изготовления карнавального костюма; изготовления украшений новыми отделочными материалами: тесьмой, блесками; изготовления украшений при помощи вышивки и вязаных элементов; вязания воздушных петель крючком; знакомство с видом соединения деталей: натягивание нитей);

*природные материалы* (применение на практике различных приемов: склеивание, соединение; освоение приемов работы с соломкой: выполнение аппликации, умение учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; выполнение композиции из природных материалов; оформление изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги);

*пластичные материалы* (использование пластичных материалов для соединения деталей; освоение нового вида работы с пластичным материалом — тестопластикой);

*конструктор* (освоение способов соединения деталей конструктора: подвижное и неподвижное);

*металл* (освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание); бисер (освоение способов бисероплетения); продукты питания (освоение способов приготовления пищи: без термической обработки и с термической обработкой; приготовление блюд по рецептам с определением ингредиентов и способа их приготовления; использование мерок для определения веса продуктов);

*растения* (освоение способов ухода за парковыми растениями).

### Элементы графической грамоты

*Учащиеся научатся:*

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.

Приемы безопасной работы с инструментами:

*Учащиеся научатся;*

- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: кусачки, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
- при сборке изделий использовать приемы: окантовки картоном, крепления кнопочками, склеивания объемных фигур из разверток, соединения с помощью острогубцев и плоскогубцев, скручивания мягкой проволоки, соединения с помощью ниток, клея, скотча;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал, наиболее подходящий для выполнения изделия.

### Конструирование и моделирование

*Учащиеся научатся:*

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия, составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### Практика работы на компьютере

*Учащиеся научатся:* использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации, переводить текстовую информацию

- в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- ° использовать возможности сети Интернет по поиску информации.

### Проектная деятельность

*Учащиеся научатся:*

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и / или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осмысливать понятие «стоимость изделия» и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

### **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника, с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности, деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;

- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания.

*Учащиеся получают возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям ее успешность или неуспешность и способы ее корректировки;
- представления о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- способности учитывать при выполнении изделия интересы, склонности и способности других учеников.

### **Метапредметные**

#### ***Регулятивные***

*УУД Учащиеся научатся:*

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и / или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «вопросов юного технолога» под руководством учителя.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- работать над проектом с помощью рубрики « Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием; распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

#### ***Познавательные***

*УУД Учащиеся научатся:*

- выделять информацию из текстов, заданную в явной форме;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника;
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и в работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т. д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям.

### ***Коммуникативные УУД***

*Учащиеся научатся:*

- слушать собеседника, понимать и / или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера и сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- договариваться, учитывая интересы партнера и свои личные;
- задавать вопросы на уточнение и / или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

*Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;



- безопасной работы с инструментами (ножницами, иглой, шилом, канцелярским ножом, циркулем, кусачками и др.);
- поиска необходимой информации в словарях, Интернете, дополнительной литературе;
- применения простейших навыков самообслуживания.

**Форма организации образовательного процесса:** классно-урочная система.

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, игровые технологии, информационно-коммуникационные технологии, проблемного обучения, критического мышления, здоровьесбережения, лично ориентированного обучения, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности и т. д.

**Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** текущий контроль — в форме устного, фронтального опроса; тематический контроль — в форме тестов; выставка готовых изделий; проектные работы.

### **Формы, периодичность и порядок контроля**

**Реализация программы включает в себя**

#### **2 проекта:**

1. Проект «Океанариум».
2. Проект «Готовим спектакль».

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

#### **Оценка устных ответов**

##### **Оценка «5»**

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;
- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «4»**

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

##### **Оценка «3»**

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

##### **Оценка «2»**

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

### Оценка выполнения практических работ

#### Оценка «5»

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «4»

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или невыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «3»

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени невыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### Оценка «2»

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени невыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

### Использование предметно-средовых секторов

Раздел	Содержание	Предметно-средовый сектор
Человек и земля	Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	З. Е. Серебрякова «За завтраком»
Человек и воздух.	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	В.М. Васнецов «Иван царевич и серый волк» И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»

### Технологии организации современного урока

№ п/п	Тема урока	Технологии организации урока
1	Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	«сингапурская технология»
2	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	«перевернутый класс»
3	Почта. Заполнение бланка.	«геймификация»
4	Кукольный театр. Работа с тканью.	«сторителлинг»

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу*

**(1ч)** Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре

современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

**Раздел 1. «Человек и земля» (21 ч)**

*Архитектура (1ч).*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия.

Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

*Городские постройки (1ч).* Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

*Парк (1ч).*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

**Проект «Детская площадка» (2 ч).**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч).*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

**Практическая работа «Коллекция тканей».** Изготовление тканей (1 ч).

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

*Вязание (1 ч).*

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

*Одежда для карнавала (1ч).*

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей.

Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

*Бисероплетение (1 ч).*

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

**Практическая работа** «Кроссворд "Ателье мод"». *Кафе (1 ч).*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

**Практическая работа** «Тест Кухонные принадлежности». *Фруктовый завтрак (1ч).*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

**Практическая работа** «Таблица "Стоимость завтрака"». *Колпачок-цыпленок (1ч).*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

*Бутерброды (1 ч).*

Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Салфетница (1ч).*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

*Магазин подарков (1 ч).*

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

*Золотистая соломка (1 ч).*

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

*Упаковка подарков (1ч).*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка, его габаритных размеров и назначения.

*Автомастерская (1ч).*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

*Грузовик (1ч).*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия.

Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

**Практическая работа** «Тест "Человек и земля"».

## **Раздел 2. Человек и вода (4 ч)**

*Мосты (1 ч).*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей — натягивание нитей,

*Водный транспорт (1ч).*

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

**Проект** «Водный транспорт». *Океанариум (1 ч).*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы при изготовлении мягкой игрушки. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

**Проект** «Океанариум».

**Практическая работа** «Мягкая игрушка». *Фонтаны (1ч),*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Практическая работа** «Тест "Человек и вода"».

## **Раздел 3. Человек и воздух (3 ч)**

*Зоопарк (1ч).* История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

**Практическая работа** «Тест "Условные обозначения техники оригами"». *Вертолетная площадка (1 ч).*

Особенности конструкции вертолета. Профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Материал — пробка.

*Воздушный шар (1ч).*

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

**Практическая работа** «Тест "Человек и воздух"». **Раздел 4. Человек и информация (4 ч)** *Переплетная мастерская (1 ч).*

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его значение. Декорирование изделия. Переплет листов в книжный блок.

*Почта (1ч).*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

*Кукольный театр (1 ч).*

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила

поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля. Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.

*Проект «Готовим спектакль». Афиша (1 ч).*

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание текстов афиши и программки на компьютере. Обобщение изученного материала.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока (занятия)	Виды, формы контроля
	план	факт		
1			Как работать с учебником.	Ур.
2			Архитектура. Работа с бумагой.	Ур.
3			Городские постройки. Работа с проволокой.	Ур.
4			Парк. Работа с природным материалом и пластилином.	Ур.
5			Детская площадка. Работа с бумагой.	Ур.
6			Детская площадка. Работа с бумагой.	Ур.
7			Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов.	Ур.
8			Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов.	Ур.
9			Изготовление тканей. Работа с бумагой и шерстяной нитью.	Ур.
10			Вязание. Работа с шерстяной нитью.	Ур.
11			Одежда для карнавала. Работа с тканью.	Ур.
12			Бисероплетение. Работа с леской и бисером.	Ур.
13			Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Ур.
14			Фруктовый завтрак. Работа со съедобными материалами.	Ур.
15			Работа с тканью. Колпачок для яиц.	Ур.
16			Кулинария. Работа с продуктами питания для холодных закусок.	Ур.
17			Сервировка стола. Работа с бумагой.	Ур.
18			Магазин подарков. Лепка.	Ур.
19			Работа с природными материалами. Золотистая соломка.	Ур.
20			Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков.	Ур.

21			Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	Ур.
22			Работа с конструктором	Ур.
23			Конструирование.	Ур.
24			Водный транспорт. Работа с бумагой	Ур.
25			Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё.	Ур.
26			Работа с пластичными материалами. Пластилин.	Ур.
27			Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	Ур.
28			Вертолётная площадка. Конструирование.	Ур.
29			Папье–маше. Работа с бумагой.	П.р.
30			Переплётная мастерская.	Ур.
31			Почта. Заполнение бланка.	Ур.
32			Кукольный театр.	Ур.
33			Кукольный театр.	Ур.
34			Итоговый урок «Что узнали, чему научились»	Ур.