

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №174
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Образовательная
программа дополнительного образования
по техническому направлению
«Графический дизайн»
10-12 лет класс
Интенсив (профильная смена)**

Всего часов: 32

Составитель:
Спирина Людмила Анатольевна

Санкт-Петербург
2017

Образовательная программа «Графический дизайн» относится к программе с интенсивным погружением в курс и реализуется в течение 4 недель (профильной смены), направлена на развитие технологической компетенции JuniorSkills «графический дизайн».

Ценность программы заключается в том, что учащиеся получают навыки работы на компьютере, опыт практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества, способы планирования и организации созидательной деятельности на компьютере, умения использовать компьютерную технику для работы с информацией

Ее актуальность основывается на интересе, потребностях учащихся и их родителей. В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых.

Рабочая программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный и деятельностный подходы.

Основные принципы реализации рабочей программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех

Цель: создание условий для успешного освоения учениками основ компьютерной графики.

Задачи рабочей программы:

1. формировать у детей навыки работы на компьютере в графических редакторах, как способе учебной деятельности;
2. обучать специальным знаниям, необходимым для приобретения опыта практической деятельности по созданию информационных объектов, полезных для человека и общества;
3. формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
4. развивать познавательные потребности и способности, креативность

Планируемые результаты

Учебно-организационные умения: правильно оформлять и вести тетрадь, понимать последовательность действий, сравнивать полученные результаты с учебной задачей, ставить учебную задачу.

Учебно-информационные умения: работать с учебником и дополнительной литературой, составлять на основе текста таблицы, схемы, осуществлять наблюдение за объектом в соответствии с алгоритмом.

Учебно-логические умения: выделять главное, сравнивать, давать определение по существенным признакам, высказывать суждения, подтверждать их фактами.

Учебно-коммуникативные умения: высказывать суждения, делать умозаключения, слушать друг друга, распределять работу при совместной деятельности, участвовать в учебном диалоге

Контроль и оценка планируемых результатов

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходные знания обучающихся (собеседование)

Текущий в форме наблюдения:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- практические работы;
- творческие работы обучающихся;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в рамках накопительной системы, создание портфолио

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть использование работ выполненных на компьютере по разным школьным дисциплинам

Содержание рабочей программы

Содержание данной рабочей программы согласовано с содержанием программ по психологии, педагогике, риторике, информатике, окружающего мира. Необходимо, чтобы занятия побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру. Занятия способствуют созданию комфортной воспитательной среды, обеспечивающей оптимальные психолого-педагогические условия для интеллектуального развития личности ребенка на основе общечеловеческих нравственных ценностей. При этом школьники осваивают инструментальные компьютерные среды для работы с информацией разного вида (тексты, изображения, анимированные изображения, схемы предметов, сочетания различных видов информации в одном информационном объекте) Занятия проводятся в форме теоретических и практических занятий, приобретения новых знаний, выступлений, совместных игр, адресной помощи, творчества, конкурсов, проектов, исследований и т. д. Любая из этих форм обладает достаточно большим воспитательным потенциалом, реализация которого является задачей педагога, организующего свою работу в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами. Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении изучаемого материала;
- участвовать в выполнении практических работ.
- проявлять творческую активность

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки овладения теоретическими знаниями по теме занятия и шире; умения оформлять работу.

По окончании темы проводится просмотр по предметной тематике, выступление, демонстрация работ учащихся с учетом их мнения, оценки результатов работы каждого

Учебно–тематическое планирование

№	Кол-во часов		Тема занятия	Характеристика деятельности обучающихся
	теория	практика		
Раздел 1. Компьютерная графика				
1.	1		Вводное занятие. Техника безопасности при работе с компьютером (ноутбуком).	Работать с компьютером (ноутбуком). Знать и соблюдать технику безопасности и организацию рабочего места.
2.	1		Компьютерная графика.	Познакомиться с видами компьютерной графики.
3.	1	1	Графические редакторы.	Знать основные графические редакторы. Выполнять базовые операции по созданию изображения.
4.	1	1	Методы представления графических изображений.	Уметь создавать несложные изображения в графическом редакторе. Уметь выделять в сложных графических объектах простые.
5.	1		Растровая и векторная графика.	Понимать разницу между векторной и растровой графикой (изображением).
6.		1	Системы цветов в компьютерной графики.	Выбирать цвета в палитре. Создавать несложное графическое изображение.
7.		1	Цветовые модели RGB, CMYK, HSB.	Работать с палитрой в графическом редакторе. Создавать растровое изображение.
8.	1	1	Форматы графических файлов. Сохранять изображение.	Знать форматы графических файлов: bmp, gif, jpg, psd. Находить на компьютере и открывать файлы в различных форматах. Сохранять файлы в различных форматах: bmp, gif, jpg, psd. Создавать простое изображение в графическом редакторе.
9.	1	1	Основы работы с графическими объектами.	Создавать и редактировать графические объекты.
10.		1	Обобщение по теме «Компьютерная графика».	Выполнять задания, проверять свои знания.

Раздел 2 «Графический редактор Paint»				
11.	1	1	Интерфейс графического редактора Paint.	Знать интерфейс графического редактора Paint. Создавать изображение.
12.	1	1	Набор инструментов.	Работать с инструментами в графическом редакторе Paint.
13.	1	1	Палитра цветов.	Работать с палитрой цветов в графическом редакторе Paint. Создавать изображение.
14.		1	Создание компьютерного рисунка.	Создавать изображение на заданную тему в графическом редакторе Paint.
15.	1	1	Редактирование компьютерного рисунка.	Редактирование изображения. Использовать инструмент «ластик»
16.	1	1	Фрагмент рисунка.	Создавать сложные объекты из готовых простых элементов (фрагментов). Использовать функцию «вставить».
17.		1	Обобщение по теме «Графический редактор Paint».	Выполнять задания, проверять свои знания.
Раздел 3. Графический редактор Paint и публикации.				
18.	1	1	Печатные публикации. Открытка к празднику.	Знать виды печатных публикаций: буклеты, открытки и др. Выполнять в графическом редакторе открытку на свободную тему. Оформлять открытку. Выполнять в графическом редакторе открытку с разверткой на заданную тему. Оформлять открытку.
19.		1	Графика и реклама.	Знать роль графики в рекламе. Создавать рекламный графический макет.
20.		1	Афиша. Плакат. Коллаж.	Создавать афишу (плакат) на заданную тему, используя инструменты и функции Paint, а также «вставку» из других приложений файлов. Искать и отбирать информацию. Создавать коллаж в приложении Paint с помощью функции «вставка».
21.		1	Логотип.	Создание плаката на заданную тему, используя инструменты и функции Paint, а также «вставку» из других приложений файлов. Искать и отбирать информацию.
22.		1	Выставка творческих работ.	Презентовать работу. Называть инструменты и функции Paint, которые использовались в работе.
23.	13	19		
Всего часов:				32

№	Кол-во часов		Тема занятия
	теория	практика	
1.	1		Вводное занятие. Техника безопасности при работе с компьютером (ноутбуком).
2.	1		Компьютерная графика.
3.	1	1	Графические редакторы.
4.	1	1	Методы представления графических изображений.
5.	1		Растровая и векторная графика.
7.		1	Системы цветов в компьютерной графике.
8.		1	Цветовые модели RGB, CMYK, HSB.
9.	1	1	Форматы графических файлов. Сохранять изображение.
11.	1	1	Основы работы с графическими объектами.
12.		1	Обобщение по теме «Компьютерная графика».
13.	1	1	Интерфейс графического редактора Paint.
15.	1	1	Набор инструментов.
16.	1	1	Палитра цветов.
17.		1	Создание компьютерного рисунка.
19.	1	1	Редактирование компьютерного рисунка.
20.	1	1	Фрагмент рисунка. Сборка иллюстрации.
22.		1	Обобщение по теме «Графический редактор Paint».
23.	1	1	Печатные публикации. Открытка к празднику.
25.		1	Графика и реклама.
26.		1	Афиша. Плакат. Коллаж.
27.		1	Логотип.
30.		1	Выставка творческих работ.

Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по программе «Графический дизайн» необходимы следующие принадлежности:

- компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;
- мобильный класс,
- программное обеспечение: графический редактор Paint.