

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №174
ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

**Методическая разработка занятия
по курсу «Арт-дизайн»**

тема:

«Поздравительная открытка на день рождения»



Составитель:

Ляшuko Евгения Алексеевна

1.1. Цели и задачи занятия.

Цель: Развить у детей интерес к творчеству, декоративно-прикладному искусству, конструированию, графическому дизайну. Изготовить продукт «Поздравительная открытка на день рождения».

Задачи:

Образовательные:

- Применить на практике умения работать в Paint с целью создания основы для открытки, рисунка для фона открытки, макета открытки.
- Научиться использовать орг технику для печати созданного материала.
- Приобрести знания об истории открытки.
- Актуализировать знания о технике скрапбукинг, о правилах и способах использования штампов, о технике Pop-up и квиллинг.
- Создать основу для открытки, оформить наружную часть открытки в соответствии с заданной темой, собрать композицию с применением скрапбумаги (если есть необходимость) и созданной основы для фона, инструментов и приспособлений, оформить наружную часть открытки 1 элементом квиллинга и 1 штампом, оформить внутреннюю часть открытки в технике pop-up.
- Изготовить продукт «Поздравительная открытка на день рождения»
- Проанализировать работу на каждом этапе создания продукта.

Развивающие:

- Развивать умение работать в группе по 2 человека.
- Развить умение выделять главное, сопоставлять и сравнивать.
- Развить логику, наглядно-образное, пространственное мышление.
- Повысить интерес к графическому дизайну.
- Развить моторику рук, точность, аккуратность, чувство стиля.
- Развивать умение выражать и аргументировать свое мнение.
- Развить творческие способности учащихся.
- Развить умение анализировать, сравнивать, обобщать, рефлексировать.

Воспитательные:

- Способствовать формированию у учащихся чувства добра, эстетичности, аккуратности, приобщить к прекрасному.

- Воспитывать коммуникативные навыки, культуру общения.
- Способствовать воспитанию творческой личности, стремящейся к саморазвитию, рефлексии.
- Способствовать развитию внимательного отношения к людям.
- Воспитывать положительные качества характера – взаимоуважение, умение взаимодействовать с одноклассниками.

Типы занятий: комбинированный

Планируемые результаты (занятия)
<p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привить интерес к информационным технологиям, графическому дизайну, декоративно-прикладному искусству; • Создать основу для открытки с помощью графического редактора • Создать фон открытки с помощью графического редактора. • Продемонстрировать владение алгоритмами и методами решения поставленных задач; • Продемонстрировать владение техниками: скрапбукинг, штампинг, бигование, квиллинг, рор-уп. • .Рефлексия. Заполнение таблицы критериев и голосование за лучшую работу.
<p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие чувства стиля, цвета, эстетического видения объекта, • согласование и координация совместной деятельности с другими ее участниками, • диагностика результатов деятельности по принятым критериям и показателям. • подбор оптимальных методов выполнения данных заданий, • подбор материалов с учетом задания и технологии; • подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов; • соблюдение последовательности операций; • выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления, • выполнение мыслительные операции сравнения, анализа, • Умение слушать собеседника и вести диалог • взаимодействовать с учителем • добросовестно выполнять учебные задания, осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, повышающих результативность заданий;

- приобретение умений организовывать место занятий, распределять роли при работе в группе и обеспечивать соблюдение техники безопасности;

Личностные

- Формирование уважительного отношения к иному мнению,
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств,
- проведение самооценки деятельности,
- умение оценивать свою работу и работу своих товарищей,
- умение вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развить умения работать в группе
- формировать умения планировать свою деятельность
- плодотворно взаимодействовать с учителем и одноклассниками;
- проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний
- умение содержать в порядке оборудование и рабочее место

Межпредметные связи: информатика, графический дизайн, технология.

Ресурсы занятия

Для учителя

- Технологическая карта
- Конспект занятия
- Игра «кто хочет стать миллионером»
- Презентация «История создания открытки»
- Мультимедиа проектор, экран
- Ноутбуки с установленным программным графическим редактором
- Документ –камера
- Google форма для рефлексии

Для учащихся

- Раздаточный материал:
- Ноутбуки с установленным программным графическим редактором.
- Принтер

2.2. Содержание учебного материала занятий и этапы занятий с подробным описанием видов деятельности учителя и учащихся.

Ход занятий

Содержание деятельности учителя

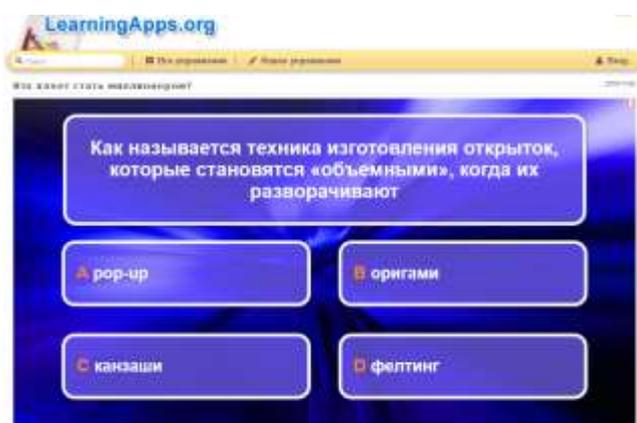
Деятельность обучающихся

Организационный этап занятия

Приветствие учащихся.

Добрый день, ребята! Вам предстоит с помощью ИКТ технологий, своих рук, и специального оборудования и материалов, которые находятся перед вами на столе большой и интересный проект, рассчитанный на 5 занятий нашего курса «Арт-дизайн».

Что это будет за проект? - Вы мне попробуете сказать сами. Для этого предлагаю поиграть с вами в игру «Кто хочет стать миллионером?»
<http://LearningApps.org/display?v=pbfia9hi216>



Отвечив на последний вопрос игры, вы отгадаете чем мы будем заниматься в течении 5 занятий и какой проект выполним.

Да, верно, открытка - в каких техниках и что будем использовать, какие технологии?

Теперь нам необходимо проверить готовность к занятию.

Проверка готовности учащихся к занятию.

На столе у вас находится ноутбук.

Напомню вам, некоторые правила работы с ПК. Соблюдаем правила техники безопасности.

Приветствие учителя.

Организация рабочего места, проверка своей готовности к занятию.

Один учащийся выходит к доске.

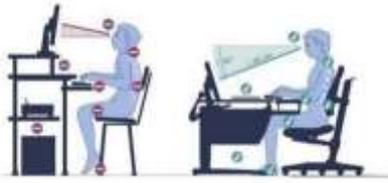
Отвечают на вопросы игры на интерактивной доске.

Отвечают, что будут изготавливать – открытку.

Вспоминают правила техники безопасности при работе с ПК.

• Отвечают на вопрос учителя:

-Соблюдаем технику безопасности.



Спинку держим как?

Длительность непрерывных занятий за монитором для вас сколько может составлять минут?

Что надо сделать после такого длительного периода работы?

Расстояние от ваших глаз до монитора не должно превышать сколько см?

Запрещается работать на компьютере мокрыми руками и класть на ПК посторонние предметы (сосуды с жидкостью, предметы, излучающие э/м волны, еду.)

Учитель предлагает разбиться на пары учащимся. - Какие правила работы в паре?

- Как нужно каждому действовать на занятии, чтобы ваша группа работала слаженно?

Организация проведение самооценки готовности к занятию учащихся.

- Как вы оцениваете свое настроение сегодня?

Предлагает поднять две руки, если отлично, одну руку если хорошо и не поднимать руки, если не важно..

Ровно.

Длительность непрерывных занятий непосредственно с монитором для детей 11-13 лет - 20 минут.

После такого занятия обязательно следует провести гимнастику для глаз!

50 см

Объясняют правила работы в паре:

- Работать дружно.
- Быть внимательными друг к другу, вежливыми.
- Вовремя оказывать помощь.
- При разговоре во время совместной работы смотреть на собеседника, тихо говорить, не кричать, называть товарища по имени.
- Прогнозируют пути выхода из затруднений.

Самооценка готовности к занятию и настроения с помощью поднятых рук.

Аргументируют, объясняют свой выбор.

Коммуникативные УУД:

Культура приветствия, организация рабочего места.

Включение в коллективное обсуждение вопросов.

Определение темы занятия. Постановка цели занятия. Мотивация

<ul style="list-style-type: none"> • Мы начинаем работать над проектом, как мы уже определили ранее его название....? • Наверное самый радостный праздник для каждого ребенка это его день рождения и думаю что это и станет темой нашей открытки. Не возражаете? • Нам предстоит много интересной творческой работы. Давайте сформулируем, какая будет у нас цель занятий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Поздравительная открытка • Да, день рождения. • Анализируют проблемную ситуацию. Отвечают.
<ul style="list-style-type: none"> • Проговаривает тему и цель занятия • А зачем нам ноутбуки, если мы будем делать открытку? 	<ul style="list-style-type: none"> • Отвечают, анализируют, размышляют на тему подарков к дню рождения, атрибутики праздника. Зачем нужен ноутбук –определяют, что они умеют работать в графическом редакторе и могут применить полученные ранее знания для создания открытки.
<p>Коммуникативные УУД: Привитие культуры общения посредством участия в учебном диалоге.</p> <p>Регулятивные УУД:Целеполагание, планирование, прогнозирование</p> <p>Личностные УУД:Формирование мировоззренческого взгляда на данную тему.</p>	
<p style="text-align: center;">Организация познавательной деятельности обучающихся</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация презентации об открытках. История создания открыток, виды, техники исполнения, оформления.  <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение после презентации: Когда и с какой целью появились открытки? 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомятся с информацией об истории создания открыток. • Отвечают на вопросы педагога. • Обсуждают, выражают свое мнение по поводу того, можно ли ее считать подарком и как сильно она изменилась за последние годы.

<ul style="list-style-type: none"> • Зачем нам нужны открытки? • Можно ли считать открытку подарком? 	
<p>Познавательные УУД: Знакомство с новой информацией.</p> <p>Коммуникативные УУД: Построение речевых высказываний в соответствии с поставленными вопросами. Формирование умения выражать свои мысли.</p> <p>Личностные УУД: Формирование эмоциональное отношение к учебной деятельности</p>	
<p>ФИЗКУЛЬТМИНУТКА</p>	
<p>Вот у нас физкультминутка, Наклонились, ну-ка, ну-ка! Распрямылись, потянулись, А теперь назад прогнулись. (наклоны вперед и назад)</p> <p>Голова устала тоже. Так давайте ей поможем! Вправо-влево, раз и два. Думай, думай, голова. (вращение головой)</p> <p>Хоть зарядка коротка, Отдохнули мы слегка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся встают, находят удобное место, чтобы при выполнении упражнений физкультминутки не задевать предметы и других ребят. • Выполняют упражнения.
 <p>Практическая работа</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Организует работу в парах, дает задание: построить прямоугольник в Paint размером 21*15 см. Распечатать на бумаге для черчения и вырезать. • Помогает определить в группе роли, кто что может лучше, кто возьмется за макет, а кто лучше работает ножницами, кто умеет работать с принтером... 	<ul style="list-style-type: none"> • Включают ноутбук, открывают программу. • Выполняют самостоятельную работу. • Под руководством учителя проговаривают затруднения • Оценивают себя. • Демонстрируют полученный шаблон, объясняют, как делали. Что было сложно. • Печатают и вырезают из картона основу

<ul style="list-style-type: none"> • Организует работу по локализации затруднений. • Проводит обсуждение 	<p>открытки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рефлексия. Самооценка.
	
<ul style="list-style-type: none"> • Дает задание: продумать и создать в графическом редакторе Paint основной фон открытки. Распечатать и вырезать фон размером 10*14,5 см. • Создать макет внешней стороны открытки на ПК, использовать теги, картинки готовые или создать свои при желании, выбрать украшения, дополнительные решения (определить место положение штампа и элемента квиллинга). Учитывать цветовую гамму, стилистику и подбирать декоративные элементы исходя из общего вида композиции. • Помогает, если необходимо, следит за работой учащихся, за соблюдением техники безопасности. • Организует работу по локализации затруднений. Проводит обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • В графическом редакторе Paint , создают фон (используют знания полученные на предыдущих занятиях) • Выполняют самостоятельно творческую работу по созданию фона и подбора декора, украшений, тегов и др элементов. • Распределяют работу между друг другом, кто что может лучше, кто возьмется за фон, за макет, а кто лучше работает ножницами, кто умеет лучше пользоваться принтером • Под руководством учителя проговаривают возникшие затруднения • Оценивают себя. • Демонстрируют полученный фон, объясняют, как делали. Что было сложно. • Печатают и вырезают из плотной бумаги фон открытки • Рефлексия. Самооценка.
<ul style="list-style-type: none"> • Организует работу по изготовлению открытки, напоминает перечень работ по созданию открытки: оформление наружной 	<ul style="list-style-type: none"> • Опираются на созданный макет внешней части открытки и реализуют его в реальности и оформляют внутреннюю часть

части открытки с использованием 1 штампа и 1 элемента квиллинга. Оформление внутренней части открытки в технике рор-ур.

- Учитель демонстрирует, напоминает, как делать биговку открытки и штампинг, для демонстрации использует документ-камеру, выводит изображение на доску.
- Организация оформления внутренней части открытки. Техника безопасности при работе с ножницами.
- Организация процесса штампинга, техника безопасности и правила работы со штампами проговаривает.
- Организация процесса создания элемента квиллинг – основные правила работы и ТБ при работе с острыми предметами.
- Напоминает технику безопасности при работе с ножницами.

Организует работу по локализации затруднений. Проводит обсуждение

открытки.

- Производят биговку основы открытки, приклеивают фон на наружную часть открытки с помощью клея, если надо используют фигурные ножницы и дыроколы для оформления и дополнительных эффектов.
- Оформляют внутреннюю часть открытки, вырезают из выбранной бумаги прямоугольник, соответствующий размерам основы открытки, посередине заготовки делают сгиб. Выполняют простой элемент рор-ур, приклеивают.
- Оформляют внешнюю сторону открытки, делают штамп, соблюдают ТБ.
- Оформляют край карточки со штампом (используют дырокол, ножницы простые или фигурные). Прикрепляют на клеевые подушечки к фону, оформляют многослойную композицию
- Выполняют самостоятельную творческую работу по созданию элементов квиллинга и размещению на внешней стороне открытки.
- Добавляют декор и теги, как в макете.
- Под руководством учителя проговаривают затруднения.
- Убирают свои рабочие места, наводят порядок.
- Каждая пара демонстрирует свою открытку у доски, объясняют, как делали, что было сложно. Обсуждают, задают друг другу вопросы, если есть..
- Рефлексия. Самооценка.

Познавательные УУД: Описание словесного алгоритма выполнения задания. Осуществление

подбора цвета, техник и способов оформления фонов и тегов открыток.

Формируется умение в процессе выполнения задания делать выводы
выстраивать логические связи (анализировать, обобщать, классифицировать)

Личностные УУД:

делятся опытом (показывают личностное осмысление, демонстрируют опорные знания).

Коммуникативные УУД:

управление поведением в паре, умение с точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачей и условиями коммуникации

Подведение итогов

- Подводит итог занятия

(Какая была цель наших занятий?

Справились мы? Какие техники
использовали при реализации проекта?)

Предлагаю каждому вытянуть карточку на
которой написано начало фразы, а ваша
задача продолжить ее, исходя из того, что
мы закончили выполнение проекта
**«Поздравительная открытка к Дню
России»** и теперь вы можете сказать свое
мнение...

Фразы:

Меня удивило...

Мне захотелось...

Было трудно....

Я научился(лась)....

Я смог(ла)...

У меня не получилось....

Меня заинтересовало....

Мне не понравилось...

- Предлагает провести голосование для
определения лучшей открытки, дает ссылку
для заполнения Google формы.

Голосование состоит из 2 этапов- это

- Учащиеся отвечают на вопросы учителя.

Рефлексируют.

- Анализируют свои успехи

Проводят самооценку.

Вытягивают карточку с фразой и пытаются
выразить свое мнение.

Голосуют за лучшую работу по ссылке на
ноутбуках.

соответствие заданным критериям при изготовлении открытки и личное мнение

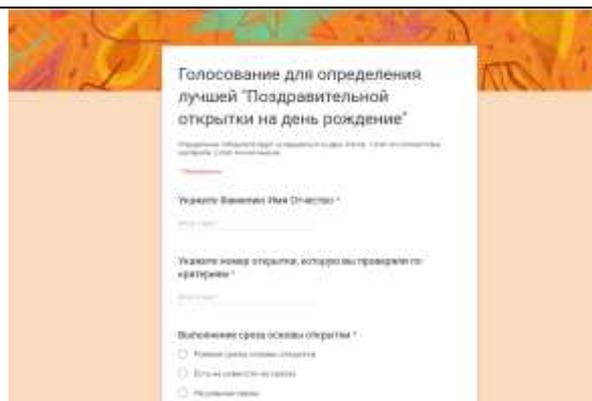
- https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf14wmUH1xO_r33ilRXhdy1rXE3R1THHSKpt2FcM7Y93QZZ-A/formResponse
-
- https://docs.google.com/spreadsheets/d/10nXbkfEPMkVSW5cLb8sv_qkHmFyL3o0V1p8qmps-rI/edit?usp=sharing
- (заранее подготовлена форма и пронумерованы открытки)

Условие, что за свою открытку нельзя голосовать!

Определяет победителя.

Давайте сделаем фотографию для нашего стенда с вашими достижениями.

У нас всё получилось! Спасибо за занятие!



Прощаются с учителем.

Средства ИКТ

- Мультимедиа проектор, экран
- Ноутбуки с установленным графическим редактором Paint
- Документ-камера
- Принтер

Раздаточный материал, дидактический материал

1. Карточки – с фразами для рефлексии в конце занятия

Необходимое оборудование и материалы:

Бумага формата А4 для черчения белая, бумага формата А4 белая, голубая, розовая, желтая, бумага для скрапбукинга, тэги. Инструмент для биговки, доска для биговки. Клеевые подушечки, Скотч двусторонний. Декоративные элементы (ленты, кружева, бабочки, звездочки, листики из бумаги, цветы, бусинки) Дыроколы, ножницы, фигурные ножницы. Штемпельная подушечка, Штампы силиконовые, Влажные салфетки, Акриловый блок. Клей ПВА, Полоски для квиллинга, Зубочистки Карандаш, линейка, резинка

Список литературы:

1. Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга учителя. - СПб.: БХВ-Петербург, 2005.
2. . Аверкин Ю.А. Дидактические материалы для организации тематического контроля по информатике в начальной школе [Текст]: Пособие для учителя / Ю.А. Аверкин, Н.В. Матвеева, Т.А. Рудченко, А.Л. Семенов. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2004.
3. Семёнов А.Л. Информатика: Книга для учителя: 3 кл. [Текст]: Методическое пособие А.Л. Семенов, Т.А. Рудченко. М.: Просвещение: Институт новых технологий, 2006.
4. Елисеева Антонина Валерьевна, Издательство: Харвест, 2012 г. "Скрапбукинг"

Интернет-ресурсы:

1. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfl4wmUH1xO_r33ilRXhdy1rXE3R1THHSKpt2FcM7Y93QZZ-A/formResponse
2. https://docs.google.com/spreadsheets/d/10nXbkfEPMkVSW5cLb8sv__qkHmFyL3o0V1p8qmps-rI/edit?usp=sharing
3. <http://learningapps.org/display?v=pbfia9hi216>
4. Электронная энциклопедия Википедия: <https://ru.wikipedia.org>

Формы и методы диагностики предметных, мета предметных результатов учащихся на уроке.

В соответствии с требованиями ФГОС, на уроке сочеталось несколько форм и методов обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, работа в парах. Занятия комбинированные.

В процессе формирования знаний, умений и навыков использовался объяснительно-иллюстративный метод обучения, метод демонстраций, системно-деятельности подход.

Практическая деятельность учащихся была связана с активной творческой составляющей, работой мышления, которая находила своё выражение в таких мыслительных операциях как анализ, сравнение, обобщение, умозаключение, рефлексия.

5. Рефлексия в конце занятий заключалась в продолжении фразы на карточках и голосовании, которое позволяет проверить соответствия выполненной работы заданным критериям. Ссылка на Google форму
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfl4wmUH1xO_r33ilRXhdy1rXE3R1THHSKpt2FcM7Y93QZZ-A/formResponse

https://docs.google.com/spreadsheets/d/10nXbkfEPMkVSW5cLb8sv__qkHmFyL3o0V1p8qmps-rI/edit?usp=sharing

Ученики формулировали в группах выводы по проделанной работе, выполняли задания, много работали творчески.

Для формирования познавательных интересов и положительного отношения к учению были использованы следующие приемы: игровые моменты, презентация, наглядность, последовательная смена деятельности.

Каждый учащийся на занятии принимал активное участие в обсуждении, выступал в качестве субъекта учебной деятельности.

Приложение. Карточки для рефлексии.

Продолжи фразу...

Меня удивило...
Мне захотелось...
Было трудно....
Я научился(лась)....
Я смог(ла)...
У меня не получилось....
Меня заинтересовало....
Мне не понравилось...

Приложение. Google форма.

Голосование для определения лучшей "Поздравительной открытки на день рождение"

(* Обязательно)

Определение победителя будет складываться из двух этапов. 1 этап соответствие критериям, 2 этап личное мнение. Обязательное условие: нельзя голосовать за свою работу.

* Обязательно

<p>Укажите Фамилию Имя Отчество *</p> <input type="text"/> <p>Мой ответ</p> <p>Укажите номер открытки, которую вы проверяли по критериям *</p> <input type="text"/> <p>Мой ответ</p> <p>Выполнение среза основы открытки *</p> <ul style="list-style-type: none">• Ровные срезы основы открытки• Есть не ровности на срезах• Не ровные срезы <p>Выполнение основного фона открытки *</p> <ul style="list-style-type: none">• Размеры полностью соответствуют заданным• Размеры не соответствуют заданным на 1-2 мм• Сильное расхождение от заданного размера	<p>Аккуратность соединения фонов с основой *</p> <ul style="list-style-type: none">• аккуратно, ровно. нет следов клея• аккуратно, но есть 1-2 подтека клея,• Но много подтеков, не ровно и не аккуратно <p>Использование в работе штампов *</p> <ul style="list-style-type: none">• да• нет <p>Использование элемента квиллинга в работе *</p> <ul style="list-style-type: none">• да• нет <p>Использование рор-уп во внутренней части открытки *</p> <ul style="list-style-type: none">• да• нет <p>Самая романтическая открытка *1 -2-3-4-5-6-7-8</p> <p>Самая необычная открытка *1 -2-3-4-5-6-7-8</p> <p>Самая яркая открытка *1 -2-3-4-5-6-7-8</p> <p>Самая позитивная открытка *1 -2-3-4-5-6-7-8</p> <p>Самая аккуратная открытка *1 -2-3-4-5-6-7-8</p>
--	---